



CONCURSO DE DESENHO A MÃO LIVRE

MUSEUS DA CIDADE DE SÃO PAULO

Concurso de desenho de museus da cidade de São Paulo





CONCURSO DE DESENHO A MÃO LIVRE

MUSEUS DA CIDADE DE SÃO PAULO

O site Vou de Mapa , torna público o presente Edital para inscrição e participação no Concurso de Desenho a Mão Livre – Museus da Cidade de São Paulo, em conformidade com as regras estabelecidas a seguir.

1. DOS OBJETIVOS

1.1. O concurso tem como objetivo estimular a expressão artística e a criatividade, promovendo a valorização do patrimônio cultural e museológico da cidade de São Paulo por meio do desenho a mão livre.

1.2. Visa também incentivar a observação, a sensibilidade estética e a interpretação pessoal dos espaços, acervos e arquitetura dos museus participantes.

2. DO TEMA

2.1. O tema do concurso será: “Meu Museu em São Paulo: olhares sobre a arte e a história”.

2.2. Os participantes deverão retratar, em seu desenho, um museu da cidade de São Paulo, sob sua perspectiva livre e criativa.

2.3. A interpretação do tema é livre, desde que haja pertinência com a proposta

3. DAS CATEGORIAS E PARTICIPANTES

3.1. O concurso é aberto a crianças, amadores e profissionais, divididos nas seguintes categorias:

Categoria	Descrição
Categoria I Infantil	Crianças de 6 a 11 anos
Categoria II Juvenil/Amador	Jovens e adultos não profissionais das artes visuais (a partir de 12 anos)
Categoria III Profissional	Artistas visuais, designers, ilustradores e demais profissionais da área

3.2. Cada participante poderá inscrever-se com apenas um (1) trabalho, que deverá ser individual, original e inédito, não tendo sido publicado ou participado de outros concursos

4. DAS ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

4.1. Os desenhos deverão ser obrigatoriamente executados a mão livre.

Não serão aceitos desenhos gerados por IA -inteligência artificial, renders 3d e templates prontos.

Os ganhadores deverão apresentar os originais mesmo que as ilustrações tenham sido coloridas no computador após escaneadas ou fotografadas para o envio.

4.2. Materiais permitidos: lápis grafite, lápis de cor, lápis de cera, giz pastel, tinta guache, aquarela, nanquim, caneta hidrográfica, entre outros. A combinação de técnicas é permitida (técnica mista) .

4.3. Formato: o desenho deverá ser apresentado em papel sulfite, ou qualquer papel para desenho, no formato que desejar, desde que seja de produção própria e a mão livre.

4.4. Os desenhos deverão ser identificados exclusivamente no verso, com os seguintes dados, escritos a caneta esferográfica ou lápis :

- a) Nome completo do autor;
- b) Idade e categoria;
- c) Título da obra;
- d) Museu retratado (somente os da cidade de São Paulo);
- e) Telefone e e-mail para contato;
- f) Nome do responsável (para participantes menores de 18 anos).

4.5. Na parte frontal do desenho não poderá constar qualquer identificação do autor, para garantir o sigilo na avaliação .

5. DAS INSCRIÇÕES E PRAZOS

5.1. As inscrições deverão ser realizadas no período de 23 de julho de 2026 a 23 de setembro de 2026 , por meio do email desenhandomuseus@gmail.com , no email deve constar os dados completos da pessoa participante, juntamente com a categoria.

5.2. Os trabalhos deverão ser encaminhados por email após escaneados ou fotografados. Os ganhadores deverão apresentar os originais no momento da premiação.

Caso haja participantes de outros estado como ganhadores, em chamada de vídeo poderão apresentar o original.

Trabalhos recebidos após a data estipulada serão automaticamente desclassificados .

6. DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

6.1. A Comissão Julgadora será composta por profissionais de reconhecida atuação nas áreas de artes visuais, museologia e educação, designados pela organização.

6.2. Os trabalhos serão avaliados com base nos seguintes critérios:

Coerência com o tema proposto

Originalidade e criatividade

Qualidade técnica (traço, composição, uso de cores)

Impacto visual e expressividade

Apresentação geral

6.3. Serão especialmente valorizados: a liberdade de expressão, a espontaneidade (nas categorias infantis), a personalidade e o sentimento transmitido pela obra

7. DA PREMIAÇÃO

7.1. Serão premiados os três melhores trabalhos de cada categoria, com:

Colocação	Prêmio
1º Lugar	Livreto de Guia de museus+ Certificado de participação+poster A3.
2º Lugar	1 Caneca + Certificado de participação + 1 mapa de museus da cidade de São Paulo+ 1 pôster A3
3º Lugar	Certificado de participação + 1 mapa de museus da cidade de São Paulo+ 1 pôster A3

7.3. As obras premiadas e selecionadas integrarão uma exposição coletiva virtual no website **www.voudemapa.com.br**

A premiação se dará no restaurante APFEL Vegetariano, localizado no viaduto 9 de Julho n.160 - sobreloja - Centro - São Paulo

Os vencedores do concurso que não estiverem presentes no local da entrega de premiação, receberão por correios os prêmios de acordo com sua colocação.

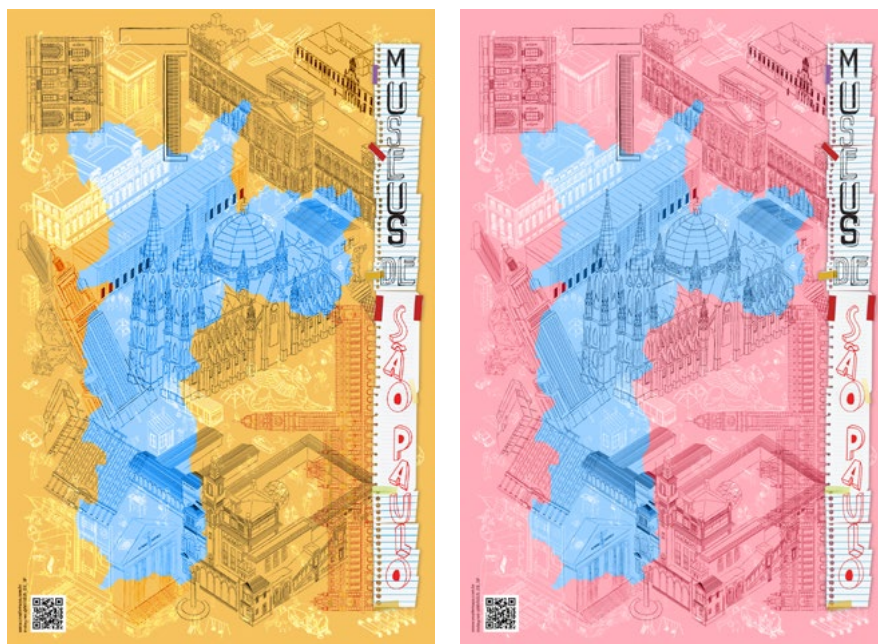
PRIMEIRO LUGAR PARA AS CATEGORIAS JOVEM E ADULTO

Miniatura inspirada de escultura do Museu Catavento Cultural



Concurso de desenho de museus da cidade de São Paulo

DEMAIS PREMIAÇÕES



POSTER TAMANHO A3- OFFSET DIGITAL



GUIA DE BOLSA TAMANHO A5

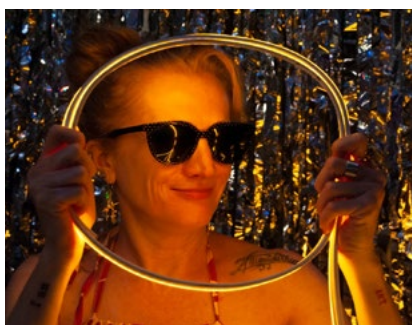


MAPA DE MUSEUS TAMANHO A1

Concurso de desenho de museus da cidade de São Paulo



PARTICIPANTES DO JURI



ROSE BATTISTELLA

Artista visual: Pós graduada em Fotografia e Arte/ Senac Scipião 2022/2023-São Paulo. Fotógrafa, atriz, palhaça, produtora, figurinista, diretora teatral e arte educadora. Mestre em Teatro, Formada em Artes cênicas; Habilitação em Desenho; Bacharelado em Desenho e Especialização em Arte Educação.



ELI KAZUYUKI HAYASAKA

Arquiteto, urbanista (FAU-USP) e fotógrafo. Desenvolve pesquisa visual dedicada à documentação do patrimônio histórico e das formas arquitetônicas da capital paulista. Sua trajetória destaca-se pela sensibilidade em traduzir os contrastes e as geometrias urbanas no espaço público. É autor de projetos de difusão cultural voltados à memória urbana, incluindo a mostra “São Paulo em Preto & Branco” e o livro “São Paulo para Colorir”. cidade de São Paulo



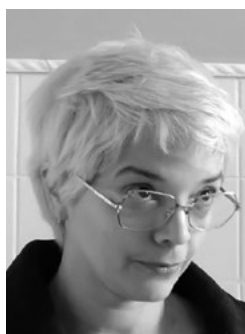
ENIO BIONDI

Estudante de História da USP Participou de pesquisas sobre museus da cidade de São Paulo para o site voudemapa.com.br, mapa impresso e guia de museus.



DANIELA LUCHETA

Artista visual e designer gráfica formada pela FAAP. Transita entre desenho e fotografia. Já desenvolveu trabalhos em gravura, aquarela, pintura e murais. Há 14 anos se dedica ao desenho urbano e à fotografia de rua, registrando as dinâmicas cotidianas. Organizou saídas em grupos como Urban Sketchers e Desenho em Qualquer Canto. Foi primeira colocada na categoria IA no Mobile Photo Festival e expôs no MIS-SP. Participa do circuito com exposições, palestras e oficinas.



LULU FERREIRA

Não é juri mas vai trabalhar na organização- é artista visual, desenhou, fez e aconteceu com o Mapa dos Museus de São Paulo. Trata-se de um projeto focado em mapear, divulgar e democratizar o acesso à ampla rede de espaços culturais, históricos e artísticos espalhados pela capital paulista, facilitando a conexão entre o público e a arte. Criou o site voudemapa.com.br para manter informações de museus e quaisquer outros mapas que apareçam como projeto.